



DESIGN ACUSTICO NEGLI EDIFICI SCOLASTICI

L'importanza di un ambiente acustico ottimale



CONTENUTI

Il seminario mira ad esaminare le caratteristiche acustiche all'interno degli edifici scolastici ed in particolare si focalizza sul progetto DE.C.I.So (Deaf Children: Improvement of classroom Sound quality), innovativo progetto di ricerca del gruppo di Acustica Applicata del Dipartimento di Ingegneria Meccanica e Industriale dell'Università degli Studi di Brescia e di Ecophon Saint-Gobain che ha investigato sull'impatto di ambienti acustici ottimali su studenti ed insegnanti.

Verranno analizzate inoltre la percezione acustica negli ambienti confinati, l'esperienza sensoriale dei bambini nello spazio, le normative vigenti e pratiche di design acustico all'interno degli ambienti scolastici.

OBIETTIVI

L'obiettivo del seminario è quello di facilitare lo scambio di conoscenze sugli ambienti di apprendimento tra progettisti, decisori, consulenti, e tutti coloro coinvolti nella progettazione delle scuole.

A CHI É RIVOLTO

Il seminario è rivolto ad architetti, ingegneri, interior designer, acustici, insegnanti, presidi, consulenti e comuni/provincie.

DATA & LOCATION

15 Ottobre 2014, Saint-Gobain Habitat Lab, Corsico

LA VOSTRA PRENOTAZIONE

Per prenotare il tuo posto prega di registrarsi tramite www.ecophon.it / cristina.carrus@saint-gobain.com via mail / telefono +39 02 61115205

PROGRAMMA



14.00-14.15	Reception
14.15-14.25	Ecophon, benvenuto e agenda
14.25-15.05	Standard e normativa nell'edilizia scolastica <i>Arch. Stefano Alicchio, Provincia di Milano</i>
15.05-15.50	Acustica degli spazi per i bambini <i>Arch. Christina Niederstatter, Spazio & Acustica S.AS.</i>
15.50-16.05	Break
16.05-16.35	L'acustica nella Progettazione delle scuole: l'insegnante invisibile <i>Arch. Cristina Carrus, Saint-Gobain Ecophon</i>
16.35-17.50	L'importanza di una scuola per tutti: il Progetto De.C.I.So. <i>Ing. Marchesini, Coordinatrice del Progetto DE.C.I.So</i> Casi studio, risultati e prospettive <i>Ing. Trebeschi, ingegnere acustico</i>
17.50-18.05	Il punto di vista di chi ascolta: l'esperienza dell'Associazione genitori dei sordi Bresciani <i>Arch. Cristina Carbonari, Associazione Genitori dei Sordi Bresciani</i>
18.05-18.20	Riassunto e conclusioni
18.20-19.20	Buffet

RELATORI

Dott. Ing. Cesare Trebeschi si laurea in ingegneria civile e si occupa quasi esclusivamente di acustica, svolgendo attività di consulente. Ha partecipato al Progetto De.C.I.So. analizzando costi, confronti pre-e post - trattamento per sottolineare l'importanza di una corretta progettazione acustica quale base di ogni edificio scolastico.

Arch. Cristina Carrus si laurea in Ingegneria Edile – Architettura. Nel 2011 lavora presso Saint-Gobain, dipartimento Habitat, per la progettazione esecutiva del nuovo centro Academy. Dal 2012 lavora per Ecophon Saint-Gobain dove sviluppa competenze inerenti l'acustica impegnandosi ad approfondire i temi legati agli effetti del rumore sulle persone negli uffici, scuole ed ospedali.

Dott. Ing. Anna Marchesini, PhD si laurea in Ingegneria Meccanica. Ha conseguito il Dottorato di Ricerca (PhD) sui temi dell'acustica edilizia. Coordina ogni parte del progetto De.C.I.So indagando i parametri più importanti per la realizzazione di spazi che permettano anche agli studenti con deficit uditivo di apprendere.

Arch. Stefano Alicchio è esperto di progettazione architettonica, direzione lavori, coordinamento sicurezza e collaudi. Lavora presso la Provincia di Milano occupandosi della realizzazione di nuove opere di edilizia scolastica sul territorio di Milano e Provincia.

Arch. Christina Niederstätter lavora presso Spazio & Acustica SAS, occupandosi di progettazione acustica, percezione acustica ambientale, effetto dell'acustica sui bambini. Vanta una intensa attività con più di 350 realizzazioni nel campo dell'acustica, soprattutto per Enti pubblici.

Arch. Cristina Carbonari parteciperà al seminario in qualità di Consigliere dell'Associazione dei Genitori Sordi Bresciani portando la testimonianza degli esiti dell'esperienza sulle aule dei ragazzi con problemi uditivi.